



DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE
E DEI BENI CULTURALI



Roberto Bartalini

IL DUOMO NUOVO DI SIENA

La fabbrica, le sculture, i maestri, le dinamiche di cantiere



SilvanaEditoriale

Dottorato di ricerca
in Storia delle Arti e dello Spettacolo
delle Università di Firenze, Pisa e Siena

ROBERTO BARTALINI

Il cantiere del duomo nuovo di Siena

Venerdì 22 marzo, ore 16

Università degli Studi di Siena
Dipartimento di Scienze storiche
e dei beni culturali
Palazzo di Fieravecchia, Aula H

in occasione dell'uscita del volume
*Il duomo nuovo di Siena. La fabbrica, le sculture,
i maestri, le dinamiche di cantiere*
Silvana Editoriale, 2019