

*La via delle confraternite*  
*Ospedale e gruppi confraternali lungo la strada interna di Santa Maria della Scala*  
*Documenti, immagini e strutture materiali*

**Giornata di studi**

Siena - Santa Maria della Scala – sala di Sant’Ansano

*Coordinamento scientifico:*  
Fabio Gabbrielli, Michele Pellegrini

Mercoledì 18 aprile 2018

Ore 9.00 *Saluti:*

**Daniele Pitteri** - Complesso museale Santa Maria della Scala

**Gabriella Piccinni** - Dipartimento di scienze storiche e dei beni culturali dell’università di Siena

**Vittorio Carnesecchi** - Società di esecutori di pie disposizioni

9.30

Michele Pellegrini, Fabio Gabbrielli

*Ospedale e mondo confraternale: introduzione*

**I**

*Ospedali e confraternite: vicende istituzionali e dati documentari*

Presiede: Gabriella Piccinni

9.45

**Maria Assunta Ceppari Ridolfi**

*Alle origini della compagnia della Vergine sotto le volte dell’Ospedale: il quadro documentario*

**Patrizia Turrini**

*Le "Memorie" della compagnia della Madonna sotto le volte dell’Ospedale: le origini leggendarie e l’intitolazione al tempo di Santa Caterina da Siena*

10.15

**Michele Pellegrini**

*La matricola dei Raccomandati di Gesù Cristo crocifisso (1295-1340/60): avvio di un’indagine prosopografica*

10.40

**Isabella Gagliardi**

*Esperienze religiose e reti confraternali nella Siena del primo e pieno Trecento: ospedale e origini gesuate*

11.15 *pausa*

**II**

*L’orizzonte culturale: produzione e consumo di testi nel laicato devoto del primo Trecento*

Presiede: Agostino Ziino

11.30

**Speranza Cerullo**

*Cultura e letture del laicato devoto senese del primo Trecento*

12.00

**Roberta Manetti**

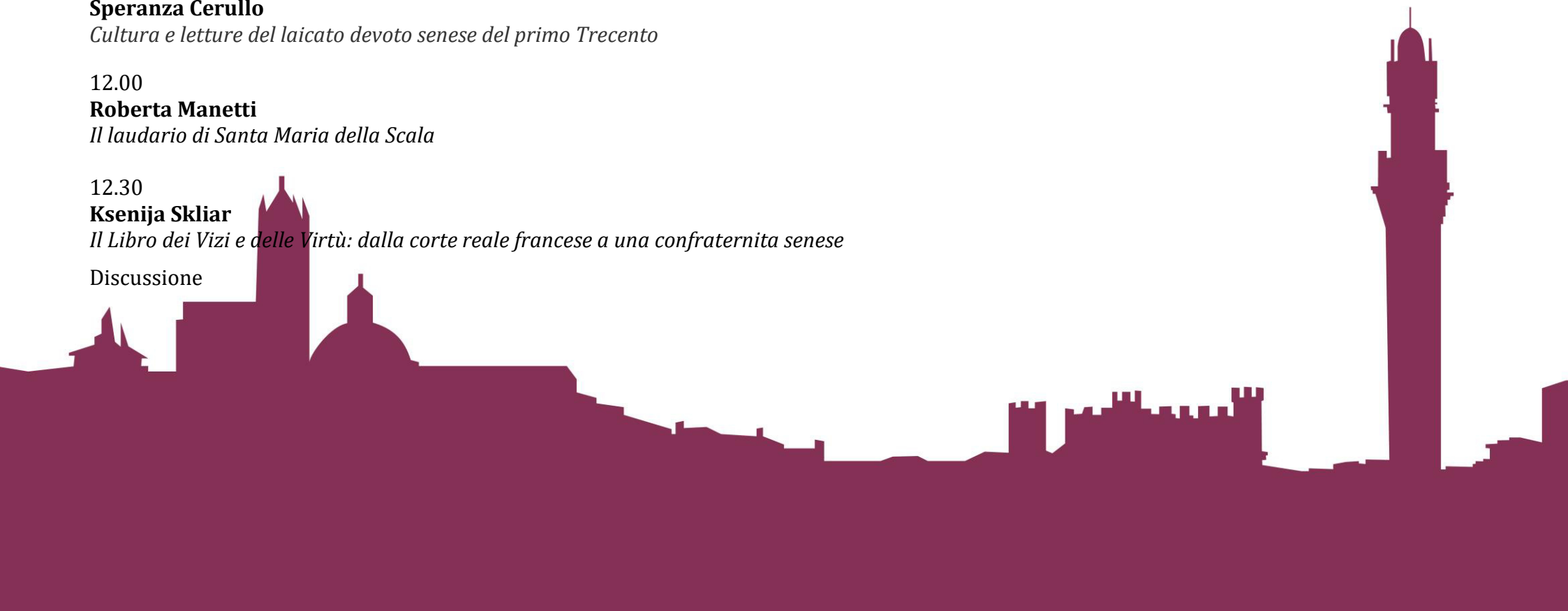
*Il laudario di Santa Maria della Scala*

12.30

**Ksenija Skliar**

*Il Libro dei Vizi e delle Virtù: dalla corte reale francese a una confraternita senese*

Discussione



## III

**Strutture materiali e vicende artistiche: trasformazione degli spazi, committenze e arredi**Presiede: **Alessandro Angelini**

15.00

**Fabio Gabrielli**, *L'evoluzione delle strutture materiali lungo la strada interna*

15,30

**Alessandro Bagnoli**, *Antiche figurazioni murali nelle compagnie dell'Ospedale. Stato delle ricerche e nuovi avanzamenti*

16.00

**Maria Corsi**, *La cappella di San Michele Arcangelo: ubicazione e apparato decorativo*16.30 *pausa*

16.45

**Raffaele Marrone**, *Una "tavola" confraternale alle Pie Disposizioni*

17.15

**Cecilia Alessi**, *Le pitture a monocromo di Girolamo di Benvenuto per la "compagnia di sopra" di San Bernardino*

17.45

**Andrea Pesere**, *Santa Caterina nell'ospedale: nascita e sviluppo di una tradizione*18.15 *Discussione*

Iniziativa promossa da:

Centro di studi sugli ospedali storici

Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali, Università di Siena

Progetto PRIN 2015 – Alle origini del welfare. Radici medievali e moderne della cultura europea dell'assistenza e delle forme di protezione sociale e credito solidale

Dottorato di ricerca in Studi storici, Università di Firenze e Siena

In collaborazione con:

Santa Maria della Scala – Comune di Siena

Società di Esecutori di Pie Disposizioni

CENTRO DI  
STUDI SUGLI  
OSPEDALI  
STORICISANTA MARIA DELLA  
SCALA