



Università degli Studi di Firenze



UNIVERSITÀ DI PISA



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo



SPAZI DELL'UTOPIA

**Lo spazio della rappresentazione e le sue trasformazioni
tra teatro, cinema e arti visive negli anni Venti e Trenta del Novecento**

**Seminario interdisciplinare
Siena, Collegio Santa Chiara, via Valdimontone 1
mercoledì 22 aprile 2015**

SPAZI DELL'UTOPIA

Lo spazio della rappresentazione e le sue trasformazioni
tra teatro, cinema e arti figurative negli anni Venti e Trenta del Novecento

Seminario interdisciplinare – Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo
a cura di Marzia Pieri e Luca Quattrocchi

Siena, 22 aprile 2015, Collegio Santa Chiara

ore 9,45 *presentazione*

10,00 **ANNA MAZZANTI**, Politecnico di Milano
Firenze, motion and etching. La città teatrale di E.G. Craig

10,30 **ROBERTO VENUTI**, Università di Siena
Bertolt Brecht, la teoria del teatro epico: straniamento e montaggio

11,00 **GIANLUCA VENZI**, Università di Siena
Astrazione, ripetizione, utopia nel «Mare più azzurro» di Boris Barnet (1936)

11,30 coffee break

11,45 **CATHERINE MAUBON**, Università di Siena
«Documents» (1929-1930), una rivista eterodossa

12,15 **LUCA QUATTROCCHI**, Università di Siena
La scena del Führer: radici moderniste dei riti nazisti

12,45 **MARIA ALBERTI**, Accademia di Belle Arti di Venezia
Futuristi e macchinerie barocche

13,15 pausa pranzo

14,30 **SAVERIO SALAMINO**, storico dell'arte
Alle origini di una nuova tipologia architettonica: la sala cinematografica tra funzionalità e utopia

15,00 **MARZIA PIERI**, Università di Siena
Pirandello capocomico e l'incontro con le grandi regie europee degli anni Venti e Trenta

15,30 **DAVIDE LACAGNINA**, Università di Siena
Il "tetiteatro" di Alberto Martini: scenografie acquatiche per l'opera d'arte totale

16,00 **CRISTINA ARALDI**, storico dell'arte
Décors d'ambiance: Lazare Meerson fra scenografia e avanguardia architettonica nel cinema francese tra anni Venti e Trenta

16,30 **LIVIA SPANO**, Università di Siena
Teatro ristorante notturno "La Quirinetta": antichità e mondanità nelle Roma anni Venti