

SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE  
CURRICULUM SPETTACOLO  
PIANO DI STUDIO

PRIMO ANNO A.A. 2014/15

SSD	Insegnamenti	Docenti	CFU	Ore	TAF	Ambiti disciplinari
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana: Gli studenti seguiranno l'insegnamento in base all'iniziale del proprio cognome: A-L Letteratura italiana V (cod. esame: 105436) M-Z Letteratura italiana (cod. esame: 102746)	N. Tonelli S. Carrai	12	72	Base	Lingua e letteratura italiana
L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/08	<i>Un insegnamento a scelta tra</i> <sup>1</sup> : Lingua e letteratura latina I (cod. esame: 102869) Civiltà classica (cod. esame: 2000801) Letteratura latina medievale e umanistica (cod. esame: 102779)	G. Guastella D. Puliga F.V. Stella	9	54	Base	Civiltà antiche e medievali
M-DEA/01	<i>Un insegnamento a scelta tra</i> <sup>2</sup> : Etnologia A (cod. esame: 101745) Antropologia sociale A (cod. esame: 100149) Storia delle tradizioni popolari A (cod. esame: 104373)	S. Grilli L. Li Causi F. Mugnaini	9	54	Affine	
M-STO/01	<i>Un insegnamento a scelta tra</i> <sup>2</sup> : Storia medievale I A (cod. esame: 103779) Storia medievale I B (cod. esame: 103780)	D. Balestracci G. Piccinni	9	54	Affine	
L-ART/06	Storia e critica del cinema I (cod. esame: 104414)	G. Moneti	9	54	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali
L-ART/05	Lineamenti di storia dello spettacolo (cod. esame: 108809)	M. Pieri	6	36	Caratterizzante	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali
L-LIN/12	Idoneità di lingua inglese (livello B1)		3		AA	
	Informatica per il patrimonio culturale (cod. esame: 2000802)		3		AA	
			60			

<sup>1</sup> GLI STUDENTI CHE INTENDONO ACQUISIRE I CREDITI NECESSARI PER ACCEDERE ALLA LAUREA MAGISTRALE PER L'INSEGNAMENTO DI ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA NELLE SCUOLE MEDIE INFERIORI (LM-14) SOSTERRANNO L'ESAME DI L-FIL-LET/04 *Lingua e Letteratura latina*

<sup>2</sup> GLI STUDENTI CHE INTENDONO ACQUISIRE I CREDITI NECESSARI PER ACCEDERE ALLA LAUREA MAGISTRALE PER L'INSEGNAMENTO DI ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA NELLE SCUOLE MEDIE INFERIORI (LM-14) SOSTITURANNO QUESTI ESAMI CON I SEGUENTI: L-LIN/01-L-FIL-LET/12 *Fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana* 12 CFU; L-FIL-LET/11 *Letteratura italiana contemporanea* 6 CFU

**SECONDO ANNO A.A. 2015/16**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>Docenti</b>	<b>CFU</b>	<b>Ore</b>	<b>TAF</b>	<b>Ambiti disciplinari</b>
M-STO/02	Storia moderna (cod. esame 104490)	A. Zagli	9	54	B	<i>Discipline storiche</i>
M-STO/04	Storia contemporanea (cod. esame: 104032)	T. Detti	9	54	B	<i>Discipline storiche</i>
L-ART/02 L-ART/03	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia dell'arte moderna (cod. esame: 104313) Storia dell'arte contemporanea (cod. esame: 104299)	A. Angelini M. Bignardi	9	54	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
M-STO/08 M-STO/09 L-ART/05	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica (cod. esame: 100217) Paleografia (cod. esame: 103323) Musei e archivi dello spettacolo (cod. esame: 2000808)	S. Moscadelli C. Tristano P. Bertolone	6	36	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo (cod. esame: 109308)	M. Pieri	9	54	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
L-ART/06	Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico (cod. esame: 104731)	G. Venzi	6	36	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
L-ART/07	Fondamenti del linguaggio musicale (cod. esame: 101961)	contratto	6	36	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
M-FIL/04	Estetica (cod. esame: 101727)	C. Haerle	6	36	C	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
			60			

TERZO ANNO A.A. 2016/17

SSD	Insegnamenti	Docenti	CFU	Ore	TAF	SEM	Ambiti disciplinari
M-GGR/01	Geografia (cod. esame: 102042)	A. Guarducci	9	54	B	I	<i>Discipline geografiche e antropologiche</i>
L-ART/05	Storia e arte dell'attore (cod. esame: 2000809)	P. Bertolone	6	36	C	I	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
L-ART/06	Storia delle teorie del cinema (cod. esame: 104371)	G. Moneti	6	36	C	II	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
IUS/10	Legislazione dei beni culturali (cod. esame: 102666)	contratto	6	36	C	I	<i>Legislazione e gestione dei beni culturali</i>
L-ART/07	Lineamenti di storia della musica (cod. esame: 2000810)	contratto	6	36	C	II	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
	Insegnamenti a scelta dello studente (cod. esame: 100000)		12		AA		
	Stage		6		AA		
	Prova finale		9		AA		
			60				