

SCIENZE STORICHE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
 CURRICULUM STORIA DELL'ARTE
 PIANO DI STUDIO

PRIMO ANNO A.A. 2014/15

| SSD | Insegnamenti | Docenti | CFU | Ore | TAF | Ambiti disciplinari |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----|-----|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana: Gli studenti seguiranno l'insegnamento in base all'iniziale del proprio cognome: A-L Letteratura italiana V (cod. esame: 105436) M-Z Letteratura italiana (cod. esame: 102746) | N. Tonelli S. Carrai | 12 | 72 | Base | Lingua e letteratura italiana |
| L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/08 | <i>Un insegnamento a scelta tra</i> ¹ : Lingua e letteratura latina I (cod. esame: 102869) Civiltà classica (cod. esame: 2000801) Letteratura latina medievale e umanistica (cod. esame: 102779) | G. Guastella D. Puliga F.V. Stella | 9 | 54 | Base | Civiltà antiche e medievali |
| L-ANT/07 | Archeologia classica ² (cod. esame: 107189) | E. Papi | 9 | 54 | Affine | |
| M-STO/01 | <i>Un insegnamento a scelta tra</i> ² : Storia medievale I A (cod. esame: 103779) Storia medievale I B (cod. esame: 103780) | D. Balestracci G. Piccinni | 9 | 54 | Affine | |
| L-ART/01 | Storia dell'arte medievale (cod. esame: 104307) | E. Cioni | 9 | 54 | Caratterizzante | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali |
| L-ART/05 L-ART/06 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lineamenti di storia dello spettacolo (cod. esame: 108809) Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico (cod. esame: 104731) | M. Pieri G. Venzi | 6 | 36 | Caratterizzante | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali |
| L-LIN/12 | Idoneità di lingua inglese (livello B1) | | 3 | | AA | |
| | Informatica per il patrimonio culturale (cod. esame: 2000802) | | 3 | | AA | |
| | | | 60 | | | |

¹ GLI STUDENTI CHE INTENDONO ACQUISIRE I CREDITI NECESSARI PER ACCEDERE ALLA LAUREA MAGISTRALE PER L'INSEGNAMENTO DI ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA NELLE SCUOLE MEDIE INFERIORI (LM-14) SOSTERRANNO L'ESAME DI L-FIL-LET/04 *Lingua e Letteratura latina*

² GLI STUDENTI CHE INTENDONO ACQUISIRE I CREDITI NECESSARI PER ACCEDERE ALLA LAUREA MAGISTRALE PER L'INSEGNAMENTO DI ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA NELLE SCUOLE MEDIE INFERIORI (LM-14) SOSTITURANO QUESTI ESAMI CON I SEGUENTI: L-LIN/01-L-FIL-LET/12 *Fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana* 12 CFU; L-FIL-LET/11 *Letteratura italiana contemporanea* 6 CFU

SECONDO ANNO A.A. 15/16

| SSD | Insegnamenti | Docenti | CFU | Ore | TAF | Ambiti disciplinari |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| M-STO/02 | Storia moderna (cod. esame 104490) | A. Zagli | 9 | 54 | B | <i>Discipline storiche</i> |
| M-STO/04 | Storia contemporanea (cod. esame: 104032) | T. Detti | 9 | 54 | B | <i>Discipline storiche</i> |
| L-ART/02 | Storia dell'arte moderna (cod. esame: 104313) | A. Angelini | 9 | 54 | C | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/03 | Storia dell'arte contemporanea (cod. esame: 104299) | M. Bignardi | 9 | 54 | C | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/01 L-ART/01 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Iconografia e iconologia (cod. esame 102169) Storia delle arti minori (cod. esame: 108819) | A. Gianni E. Cioni | 6 | 36 | C | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| M-STO/08 M-STO/09 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> <i>Archivistica</i> (cod. esame: 100217) <i>Paleografia</i> (cod. esame: 103323) | S. Moscadelli C. Tristano | 6 | 36 | C | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| IUS/10 | Legislazione dei beni culturali (cod. esame: 102666) | contratto | 6 | 36 | C | <i>Legislazione e gestione dei beni culturali</i> |
| | Insegnamento a scelta dello studente | | 6 | | | |
| | | | 60 | | | |

TERZO ANNO A.A. 2016/17

| SSD | Insegnamenti | Docenti | CFU | Ore | TAF | SEM | Ambiti disciplinari |
|----------|-----------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| M-GGR/01 | Geografia (cod. esame: 102042) | A. Guarducci | 9 | 54 | B | I | <i>Discipline geografiche e antropologiche</i> |
| ICAR/18 | Storia dell'architettura (cod. esame: 104286) | F. Gabrielli | 6 | 36 | C | II | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/01 | Storia dell'arte medievale (corso avanzato) (cod. esame: 2000794) | R. Bartalini | 6 | 36 | C | II | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/02 | Storia dell'arte moderna (corso avanzato) (cod. esame: 2000793) | A. Angelini | 6 | 36 | C | II | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/03 | Storia dell'arte contemporanea (corso avanzato) (cod. esame: 2000792) | L. Quattrocchi | 6 | 36 | C | II | <i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i> |
| L-ART/04 | Tutela e conservazione del patrimonio artistico (cod. esame: 2000795) | contratto | 6 | 36 | C | II | <i>Legislazione e gestione dei beni culturali</i> |
| | Insegnamento a scelta dello studente (cod. esame: 2000042) | | 6 | | AA | | |
| | Stage | | 6 | | AA | | |
| | Prova finale | | 9 | | AA | | |
| | | | 60 | | | | |