

In occasione del 125° anniversario della nascita e del 50° della scomparsa di Ranuccio Bianchi Bandinelli (1900-1975), il Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena promuove un Convegno di Studi dedicato a una delle figure più eminenti della vita culturale, intellettuale e politica italiana del XX secolo.

Attraverso gli interventi di allievi e studiosi, verrà tracciato un ritratto della sua poliedrica personalità, approfondendo il suo legame con Siena e la Toscana, la visione europea, l'approccio innovativo alla storia dell'arte antica, il ruolo di promotore del rinnovamento dell'archeologia.

Saranno inoltre analizzati la sua vocazione politica, il contributo istituzionale all'interno del Ministero della Pubblica Istruzione, la rilevanza del suo lavoro scientifico e delle imprese editoriali da lui realizzate, testimoniata dai saggi, dalla direzione dell'*Enciclopedia dell'Arte Antica* e della collana *Storia e civiltà dei Greci*.

Sarà possibile seguire il convegno anche dal Canale YouTube del DSSBC: <https://www.youtube.com/@Unisi-DSSBC>

COMITATO PROMOTORE E ORGANIZZATORE

Franco CAMBI *Università di Siena*, Elisa BRUTTINI *Musei Nazionali di Siena – Università di Siena*, Carlo DE DOMENICO *Università di Siena – Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Laura PAGLIANTINI *Università di Siena*.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Luca DAMIANI *Università di Siena*, Chiara MENDOLIA *Sapienza, Università di Roma-Università di Siena*.

COMITATO SCIENTIFICO

Filippo COARELLI *Accademia Nazionale dei Lincei*, Riccardo DI CESARE *Università di Foggia – Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Adriano LA REGINA *Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte – Accademia Nazionale dei Lincei*, Tomaso MONTANARI *Università per Stranieri di Siena*, Luca QUATTROCCHI *Università di Siena*, Clementina PANELLA *già Sapienza, Università di Roma*, Emanuele PAPI *Scuola Archeologica Italiana di Atene – Accademia Nazionale dei Lincei*, Rita PARIS *Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli*.

Organizzato da

Con la collaborazione di



Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ DI PISA
Corso di dottorato "Pegaso"
in Scienze dell'Antichità e Archeologia



*“Anche l’umanesimo si rinnova,
quando si perpetua”*

RANUCCIO BIANCHI BANDINELLI
1900-1975

CONVEGNO DI STUDI

Siena
12 - 13 aprile 2025

Complesso Didattico

San Francesco

Piazza San Francesco 7/8

A cura di
Franco CAMBI, Elisa BRUTTINI,
Carlo DE DOMENICO, Laura PAGLIANTINI

Per info: convegnobianchibandinelli@gmail.com

SABATO 12.04.2025

Aula "Franco Romani" - Complesso Didattico San Francesco (Piazza San Francesco 7-8, Siena)

9.00 - Accoglienza e registrazione

9.30 - Saluti istituzionali

Roberto DI PIETRA, *Magnifico Rettore dell'Università di Siena*

Enrico ZANINI, *Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali*

Emanuele PAPI, *Direttore della Scuola Archeologica Italiana di Atene, Accademia Nazionale dei Lincei*

Maurizio MARTINELLI, *Responsabile Interventi in materia di musei - Direzione Beni, Istituzioni, Attività Culturali e Sport Regione Toscana*

Gabriele NANNETTI, *Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo*

Axel HÉMERY, *Direttore Musei Nazionali di Siena*

9.50 - Introduzione ai lavori

Franco CAMBI *Università di Siena*

SESSIONE MATTUTINA

Moderano Franco CAMBI *Università di Siena* ed Elisa BRUTTINI *Musei Nazionali di Siena - Università di Siena*

10.00 - Giacomo BALDINI (Musei civici di Colle di Val d'Elsa e MaM - Museo archeologico di Monteriggioni), *La Valdelsa di Ranuccio Bianchi Bandinelli: il difficile equilibrio tra 'dogmatismo' ed eredità culturale.*

10.20 - Giulio PAOLUCCI (Fondazione Luigi Rovati, Milano), *Ranuccio Bianchi Bandinelli e il Congresso Etrusco del 1926.*

10.40 - Fabrizio VALLELONGA (Direzione regionale Musei nazionali Toscana - Museo Archeologico Nazionale di Chiusi), *Ranuccio Bianchi Bandinelli e Chiusi a cent'anni dall'edizione della Carta archeologica.*

11.00 - Adele MARESCA COMPAGNA (ICOM Italia), *Ranuccio Bianchi Bandinelli primo presidente di ICOM Italia.*

11.20 - 11.40 Coffee Break

11.40 - Jacopo TABOLLI (Università per Stranieri di Siena), *Pietro Piccolomini Clementini e Ranuccio Bianchi Bandinelli: alle origini della Carta archeologica di Siena.*

12.00 - Anna MARSON (Università IUAV di Venezia), *Dibattito culturale e politica urbanistica: il piano regolatore di Siena.*

12.20 - Debora BARBAGLI (Fondazione Antico Ospedale Santa Maria della Scala), *Ranuccio Bianchi Bandinelli e la formazione dei musei senesi: alle origini del Museo Archeologico Nazionale.*

12.40 - Laura BONELLI (Vernice Progetti Culturali), Cinzia CARDINALI (Archivio di Stato di Siena), Stefano CAMPOREALE (Università di Siena), Antonella MORIANI (Università di Siena), Rossella PANSINI (Ricercatrice indipendente), *Il fondo fotografico di Ranuccio Bianchi Bandinelli della Fondazione Monte dei Paschi di Siena.*

13.00 Discussione

13.30 - 14.30 Light lunch presso il Chiostro di San Francesco

SESSIONE POMERIDIANA

Moderano Carlo DE DOMENICO *Università di Siena - Scuola Archeologica Italiana di Atene* e Laura PAGLIANTINI *Università di Siena*

14.30 - Carlo DE DOMENICO (Università di Siena – Scuola Archeologica Italiana di Atene), *Ranuccio Bianchi Bandinelli, la Grecia e la Scuola di Atene.*

14.50 - Rita PARIS (Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli), *"La milizia intellettuale di Ranuccio Bianchi Bandinelli" come eredità dell'Associazione.*

15.10 - Giovanna RUSSO KRAUSS (Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli), *Ranuccio Bianchi Bandinelli e la ricostruzione postbellica: pericoli e opportunità.*

15.30 - Elisa BRUTTINI (Musei Nazionali di Siena – Università di Siena), *Ranuccio Bianchi Bandinelli e Cesare Brandi: vite parallele, strade divergenti.*

15.50 - Gabriella CARPENTIERO (Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo), *Ranuccio Bianchi Bandinelli: il borghese, l'umanista e il politico tra Antichità e Belle Arti.*

16.10 – 16.30 Coffee break

16.30 - Tomaso MONTANARI (Università per Stranieri di Siena), *Dal diario di un borghese.*

16.50 - Riccardo DI CESARE (Università di Foggia – Scuola Archeologica Italiana di Atene), *L'eredità di Ranuccio Bianchi Bandinelli nella storia dell'arte antica oggi.*

17.10 - Filippo COARELLI (Accademia Nazionale dei Lincei), *Ranuccio Bianchi Bandinelli: tra l'insegnamento e i Dialoghi di Archeologia.*

17.30 - Clementina PANELLA (già Sapienza, Università di Roma), *Una testimonianza*

17.50 - Daniele MANACORDA (già Università di Roma Tre), *Con Ranuccio, 50 anni dopo.*

18.10 - Roberto BARZANTI (Accademia degli Intronati), *Ricordando Ranuccio Bianchi Bandinelli.*

18.30 - Discussione

19.00 - Conclusioni

20.30 - Cena per i Relatori presso la Certosa di Pontignano

DOMENICA 13.04.2025

10.00 - 12.00 Visita guidata per i Relatori della Villa di Geggiano (Castelnuovo Berardenga) a cura di Andrea BOSCU e Laura BONELLI (Vernice Progetti Culturali).